



SROR

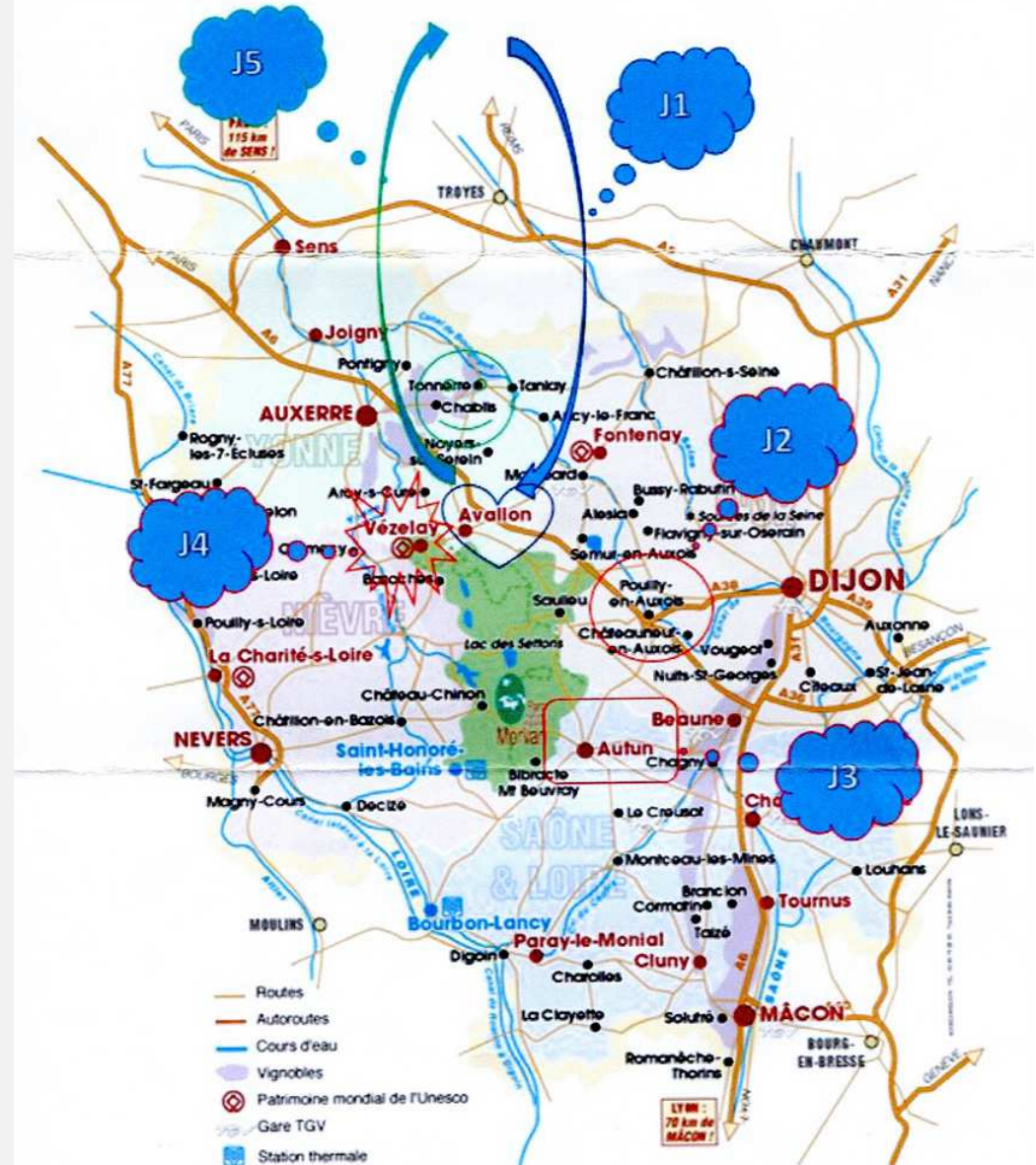


Cercle de Namur ASBL

Partie II



07-11 septembre 2015 Voyage MORVAN - BOURGOGNE



... le Musée des Enfants de Troupe ...



... à l'entrée ...





Visite guidée des
installations
scolaires ...



... de ses bâtiments
militaires et de son
« parade ground » ...

POUR LA PATRIE
TOUJOURS PRESENTS





L'instigateur des « Enfants de Troupe » est Louis XV et c'est Bonaparte qui consacre en 1800 cette appellation pour les jeunes garçons pris en charge par les régiments.



... escalier d'honneur du lycée ...



SROR
Namur et
son
Président





Les lycées de la Défense reçoivent des enfants de militaires, d'agents du ministère de la défense et de fonctionnaires, essentiellement au titre d'aide à la famille, en compensation de leur mobilité...



Vive Les Permissions ...

MUSEE NATIONAL
DES
ENFANTS DE TROUPE

Le musée conserve
les drapeaux, fanions,
insignes et uniformes

...



Le Musée et les Amis du musée

Le musée des A.E.T inauguré en juin 1985, regroupe objets et documents relatifs à l'histoire des anciennes écoles militaires préparatoires. Implanté au sein du lycée militaire d'Autun dans la crypte de l'ancienne chapelle, il est ouvert gratuitement au public tous les après-midi des jours ouvrables, ou sur rendez-vous.



*L'association des Amis du musée des anciennes écoles militaires préparatoires et des enfants de troupe créée en janvier 1985 dont le siège est à Saint Forgeot en Saône-et-Loire assure derrière son président avec ses 1700 adhérents le soutien et la promotion du musée.
Cette association de type loi 1901 est autorisée à recevoir des dons et à délivrer des reçus fiscaux selon l'article 200 du code général des impôts*

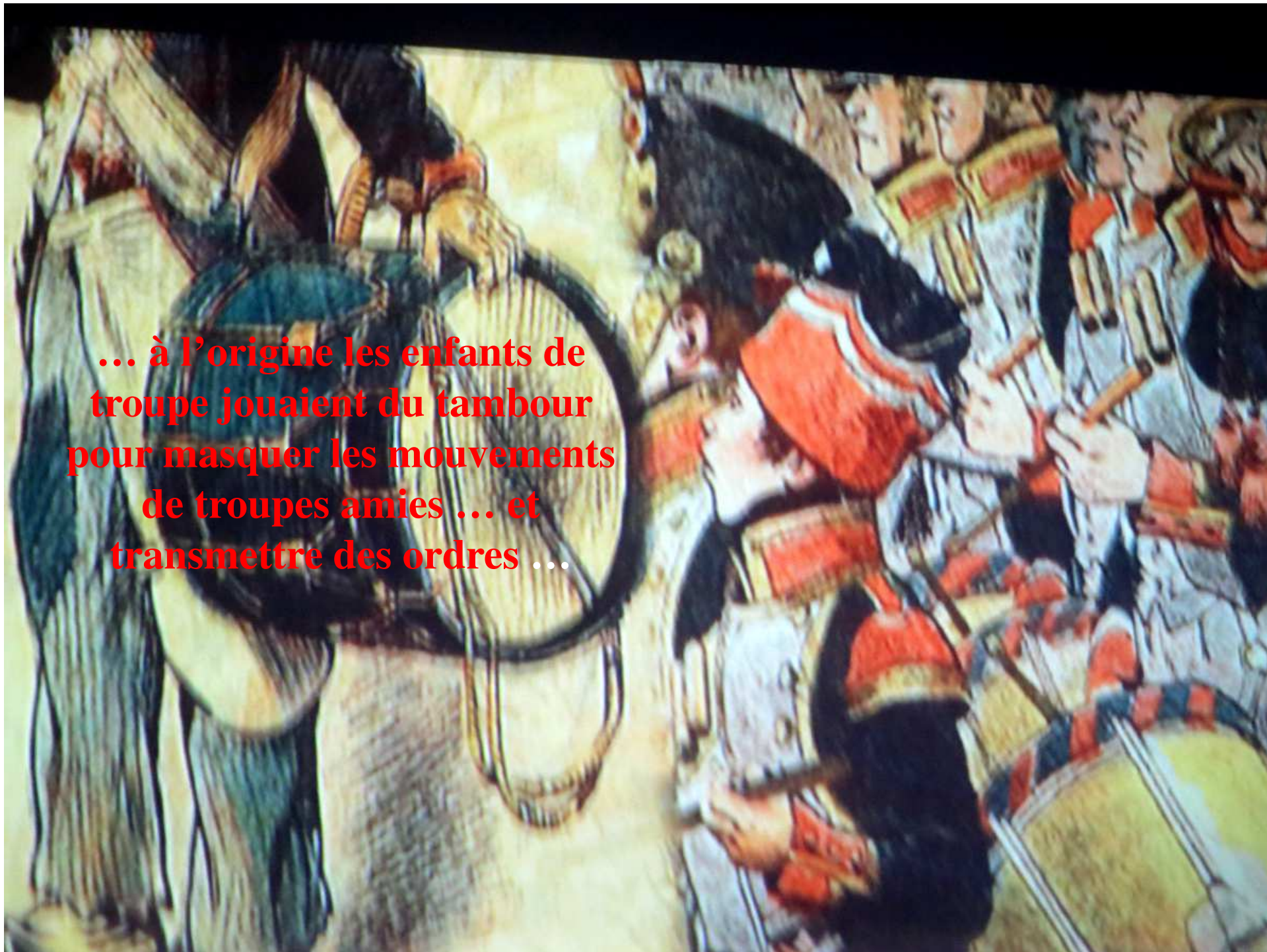
amismuseeet@wanadoo.fr

**... implanté dans la crypte
de l'ancienne chapelle ...**

... film sur les origines, l'histoire et la situation actuelle
des établissements scolaires militaires ...



**... à l'origine les enfants de
troupe jouaient du tambour
pour masquer les mouvements
de troupes amies ... et
transmettre des ordres ...**



... salle des drapeaux ...





**... le goût de l'effort,
intellectuel ou sportif,
mais également les rudiments
de l'instruction militaire ...
sont des notions inculquées aux
élèves ...**



Copie de la statue de Pierre Bayle
enfant soldat.
Tambour des armées de la révolution, tombé en avril 1794
à la bataille du Boulou (Pyrénées orientales).

Oeuvre de **Gérard VIE** sculpteur aux armées.

**Freddy remercie
chaleureusement
le Capitaine**





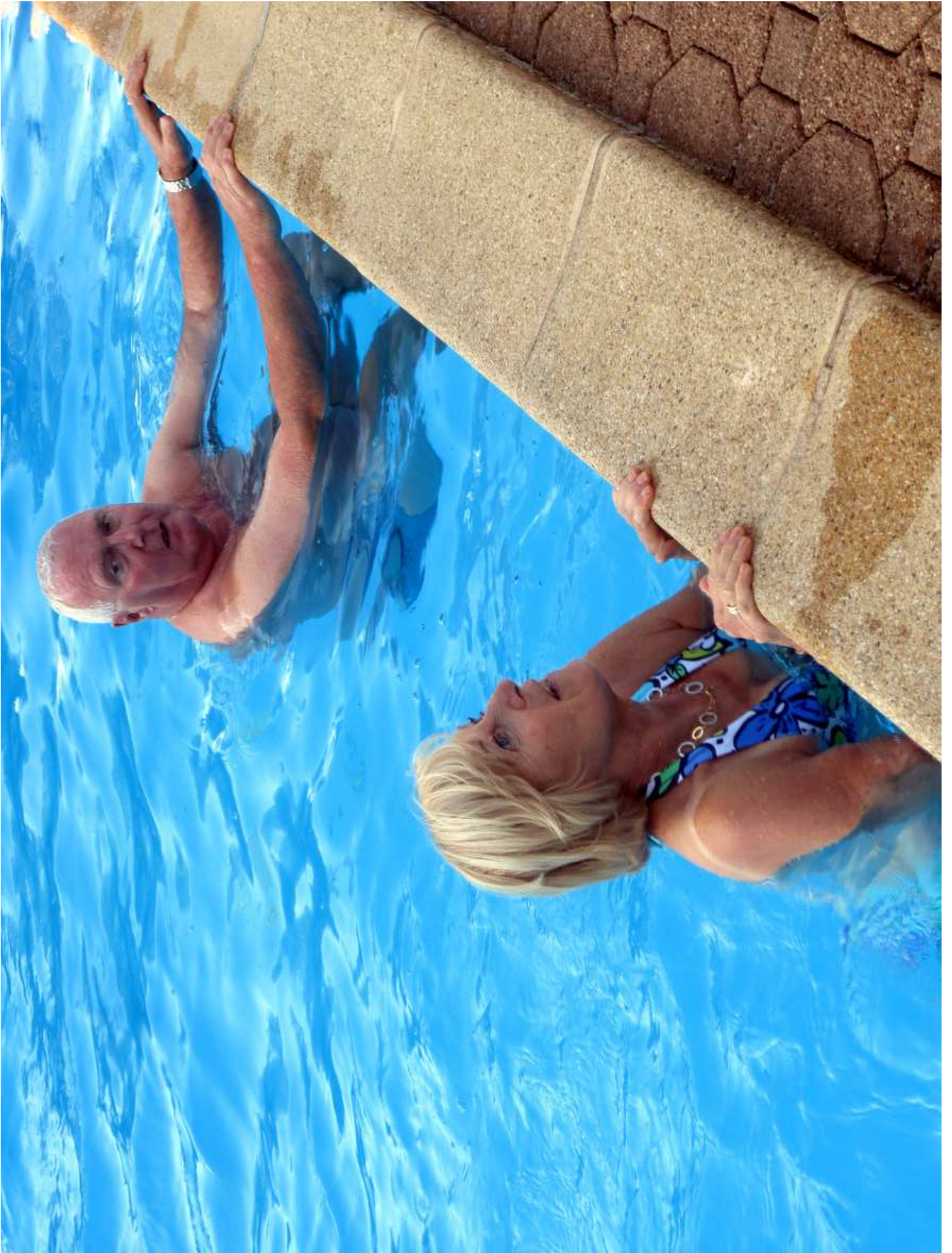
... piscine du restaurant
... température de l'eau:
21° ... parfait ...

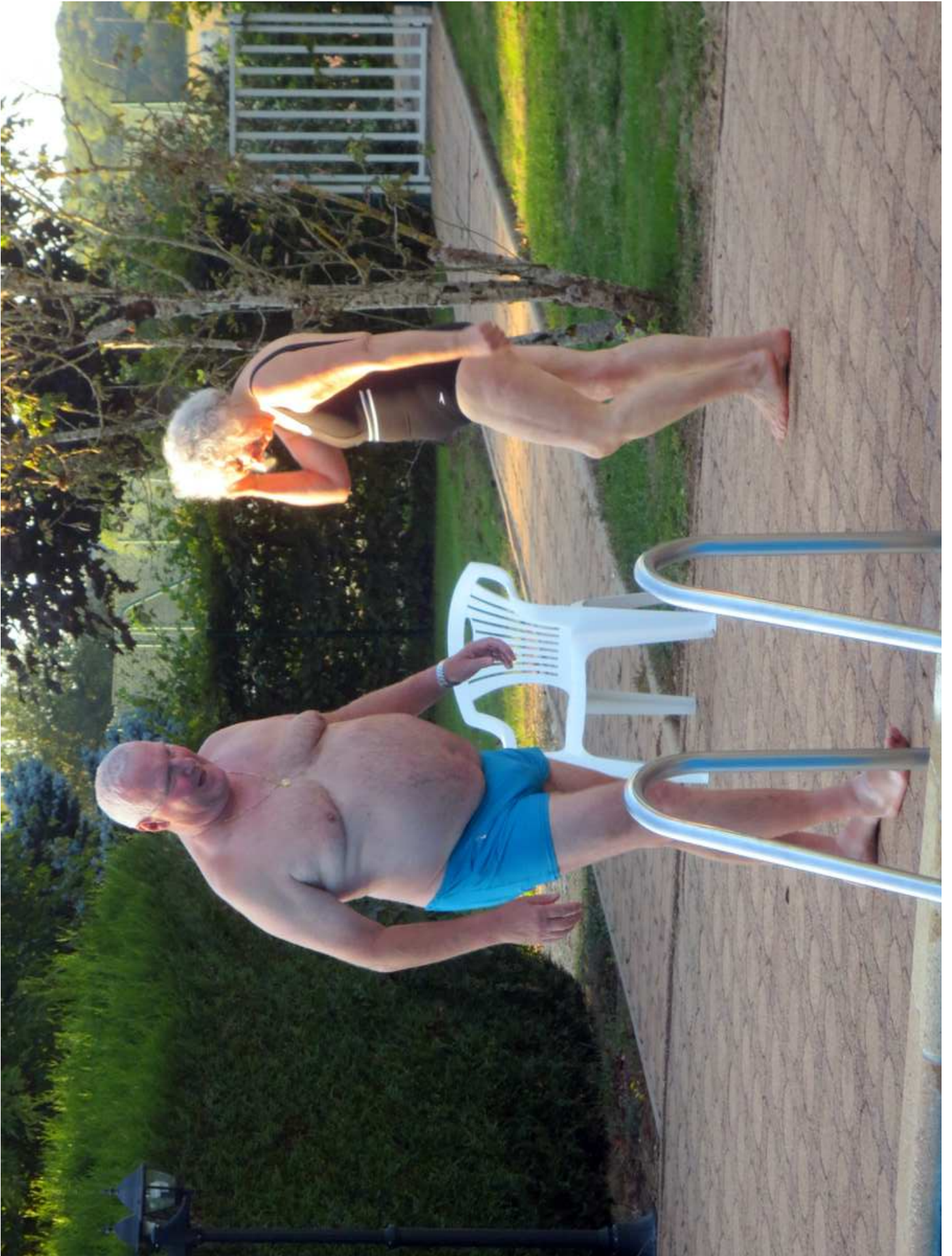
A photograph of a man swimming in a pool. The man is in the foreground, smiling, and holding onto the concrete edge of the pool. The water is bright blue. In the background, there is a paved deck with several white plastic chairs and a metal ladder leading into the pool. The scene is outdoors, likely in a backyard or a private pool area.

... pour Michel qui
est le premier dans
l'eau ...



... sauf pour
Franca qui
ronchonne ... et
effectue son entrée
centimètre par
centimètre ...









... toutes les chambres sont de plein pied



**10 sept
St Léger Vauban
et VEZELAY**

**... les hirondelles se rassemblent ... signe avant
coureur de l'approche de l'automne ...**





... promenade guidée dans la rue principale de Vézelay ...



... un des nombreux
puits de la ville ...





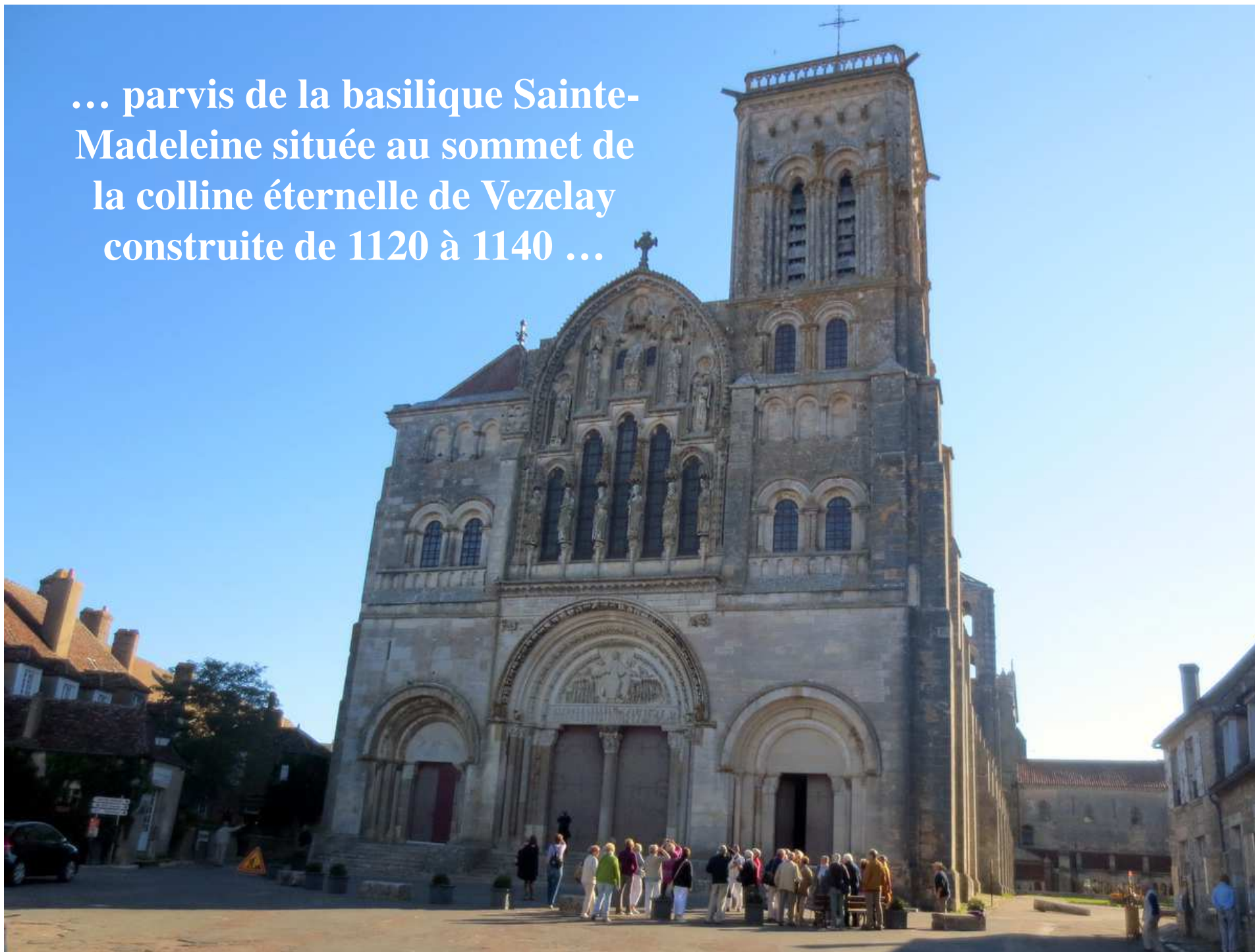
... pressoir du
XIIIe siècle ...





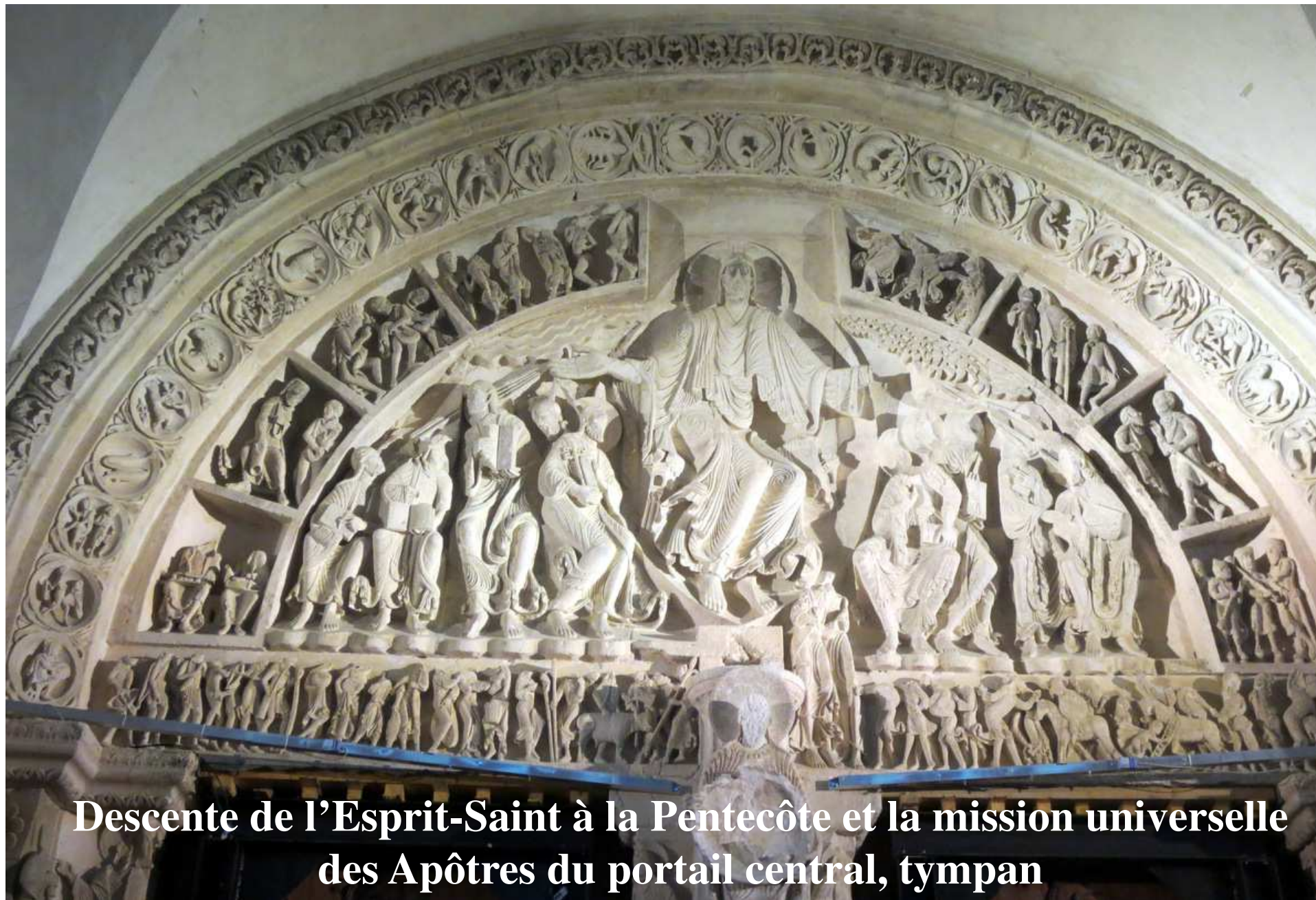


... parvis de la basilique Sainte-
Madeleine située au sommet de
la colline éternelle de Vezelay
construite de 1120 à 1140 ...





Tympan consacré à l'enfance du Christ



Descente de l'Esprit-Saint à la Pentecôte et la mission universelle des Apôtres du portail central, tympan

LA BASILIQUE DE VÉZELAY

église de lumière



Originalité de la parole de Jésus, Marie Madeleine est le premier témoin de la Résurrection du Christ au matin de Pâques. Selon la tradition de l'Église, elle est appelée « l'apôtre des apôtres ». Elle est la figure même de ce qu'est tout chrétien, pécheur pardonné que le Christ ressuscité fait renaître.

Avec d'autres saintes femmes et Maximin, un disciple de Jésus, Marie Madeleine quitte Jérusalem lors de la première persécution des chrétiens. Ayant dérivé sur la Méditerranée, elle aborde en Provence, au lieu désormais nommé les Saintes-Maries-de-la-Mer. Elle se retire dans une grotte du massif de la Sainte-Baume, près d'Aix-en-Provence. Elle termine ses jours dans la pénitence et la prière. Elle est inhumée à l'abbaye de Saint-Maximin où les moines de Vézelay viennent chercher ses reliques au X^e siècle.

Délivrée par le Christ du Mal dans lequel elle était emprisonnée, Marie Madeleine est la sainte patronne de tous ceux qui sont, ou se sentent, prisonniers.

Les reliques

Fragment du corps d'un saint, d'un objet lui ayant appartenu, d'un instrument de son supplice, ou encore des instruments de la Passion du Christ (reliques de la Croix), une relique témoigne de la présence des martyrs et des saints.

Conservées le plus souvent au creux des cryptes, au plus saint des sanctuaires, sous l'autel, les reliques ont suscité très tôt dans l'histoire de l'Église la dévotion des fidèles. Ceux-ci y trouvaient – et peuvent y trouver encore – un support visible à leur prière.

Pèlerins et pèlerinages

Le pèlerin décide de quitter son environnement habituel. Il effectue un voyage fatigant, dans la réflexion et la prière, souvent par pénitence. Il va vers un sanctuaire, un lieu privilégié. En se découvrant lui-même, il vit souvent l'expérience essentielle de la rencontre avec Dieu. Selon l'Évangile, nous sommes tous pèlerins, en route vers la maison du Père.

La pratique actuelle du pèlerinage est ancienne. Elle a connu un renouveau après l'an mille, vers Jérusalem, Rome, Saint-Jacques-de-Compostelle, et Vézelay, point de départ d'une des quatre routes vers Compostelle.

Sur le chemin de Compostelle

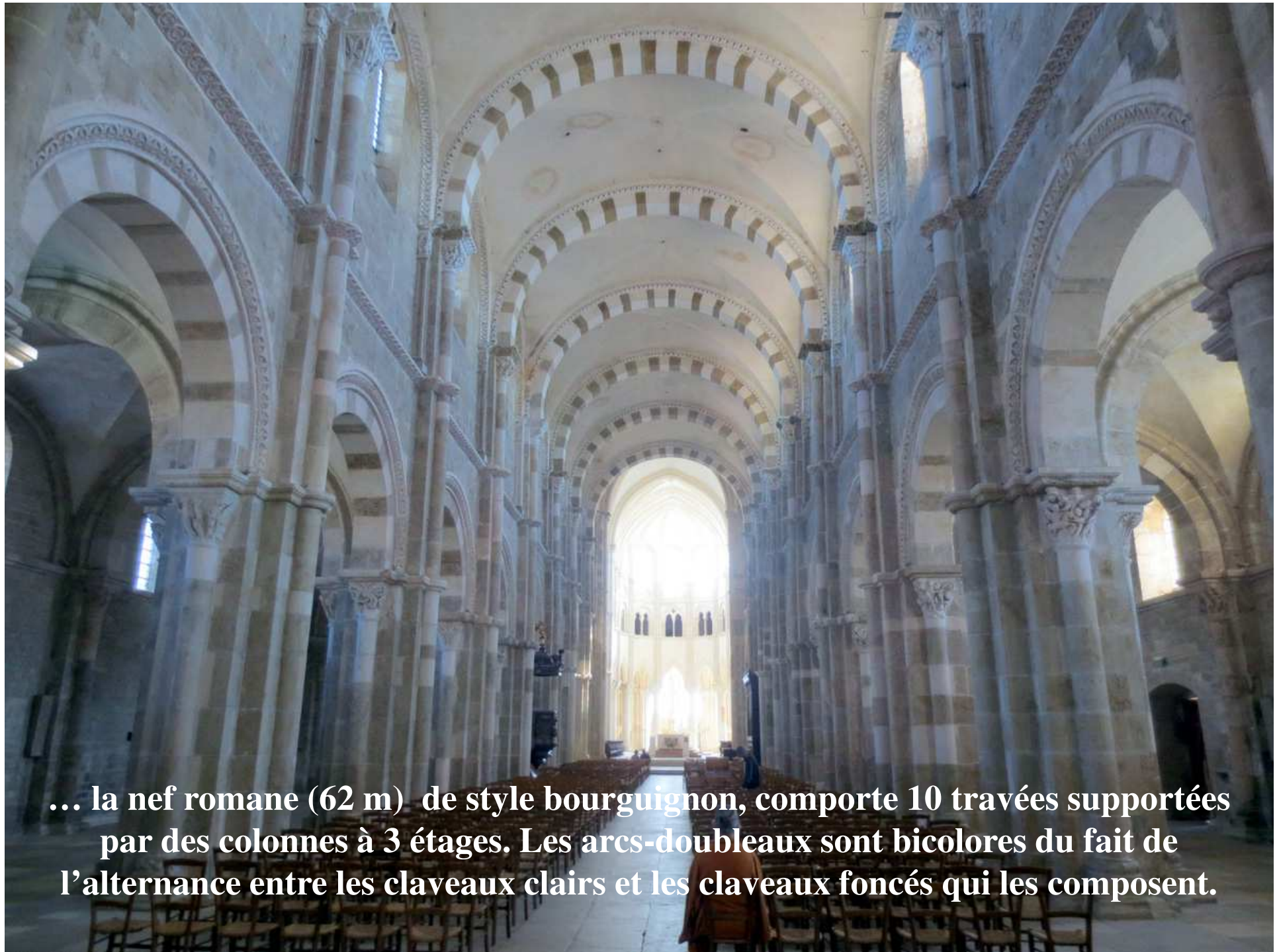
« Sur la route qui va à Saint-Jacques en passant par Saint-Léonard, le très saint corps de la bienheureuse Marie-Madeleine doit être d'abord et à juste titre vénéré par les pèlerins, [...] Dans ce lieu [Vézelay], une grande et très belle église et une abbaye de moines furent établies ; les fautes y sont, pour l'amour de la sainte, remises par Dieu aux pécheurs ; la vue est rendue aux aveugles, la langue des muets se délie, les boiteux se redressent, les possédés sont délivrés, d'ineffables bienfaits sont accordés à beaucoup de fidèles. »

Guide du pèlerin de Saint-Jacques,
XII^e siècle

Vézelay, église de lumière

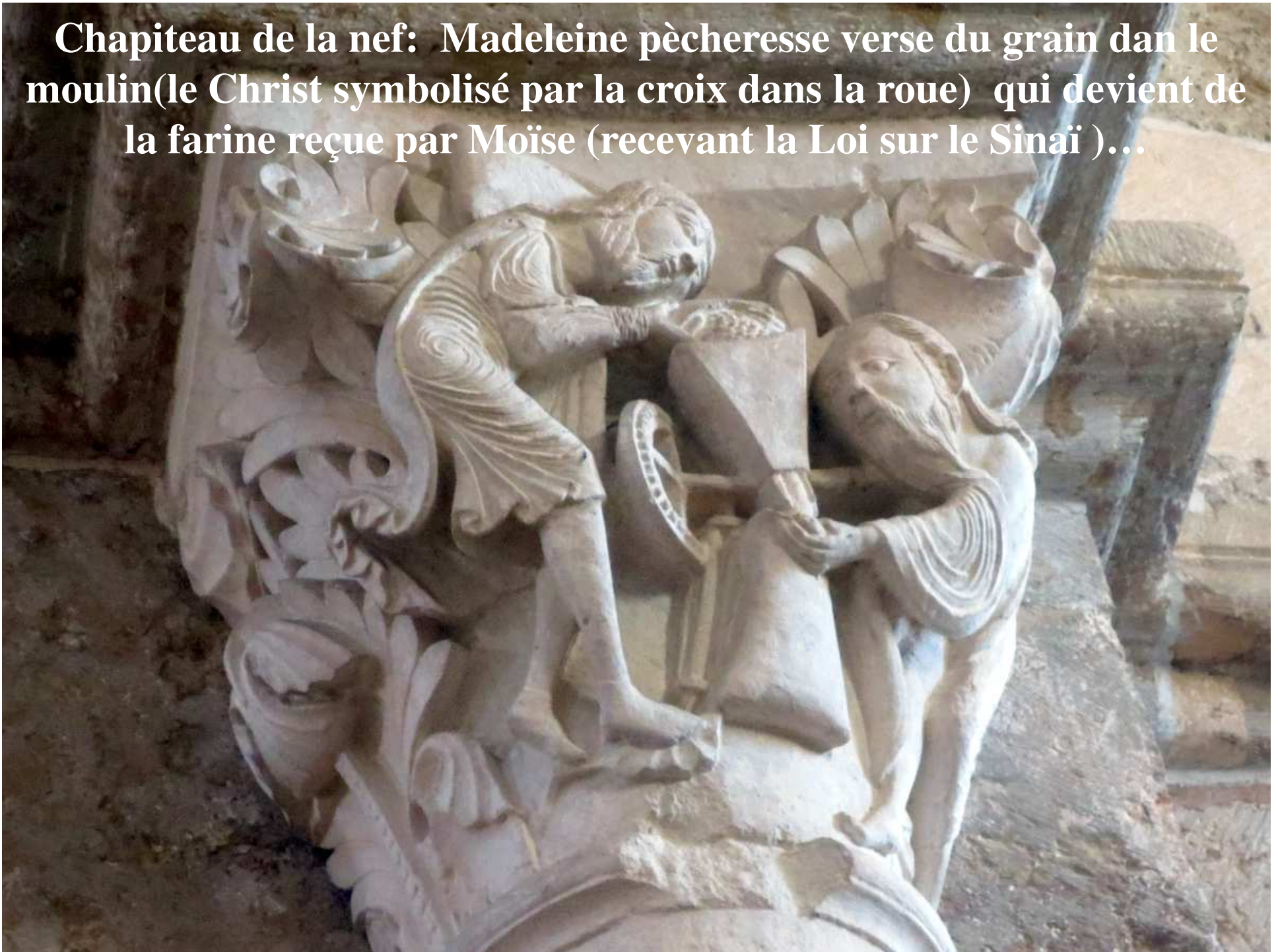
À travers l'espace architectural de la basilique, le visiteur tout comme le pèlerin de Vézelay passe de l'ombre (avant-nef) à la lumière (choeur). Il entre ainsi physiquement dans ce symbole spirituel de la conversion, sens du pèlerinage.

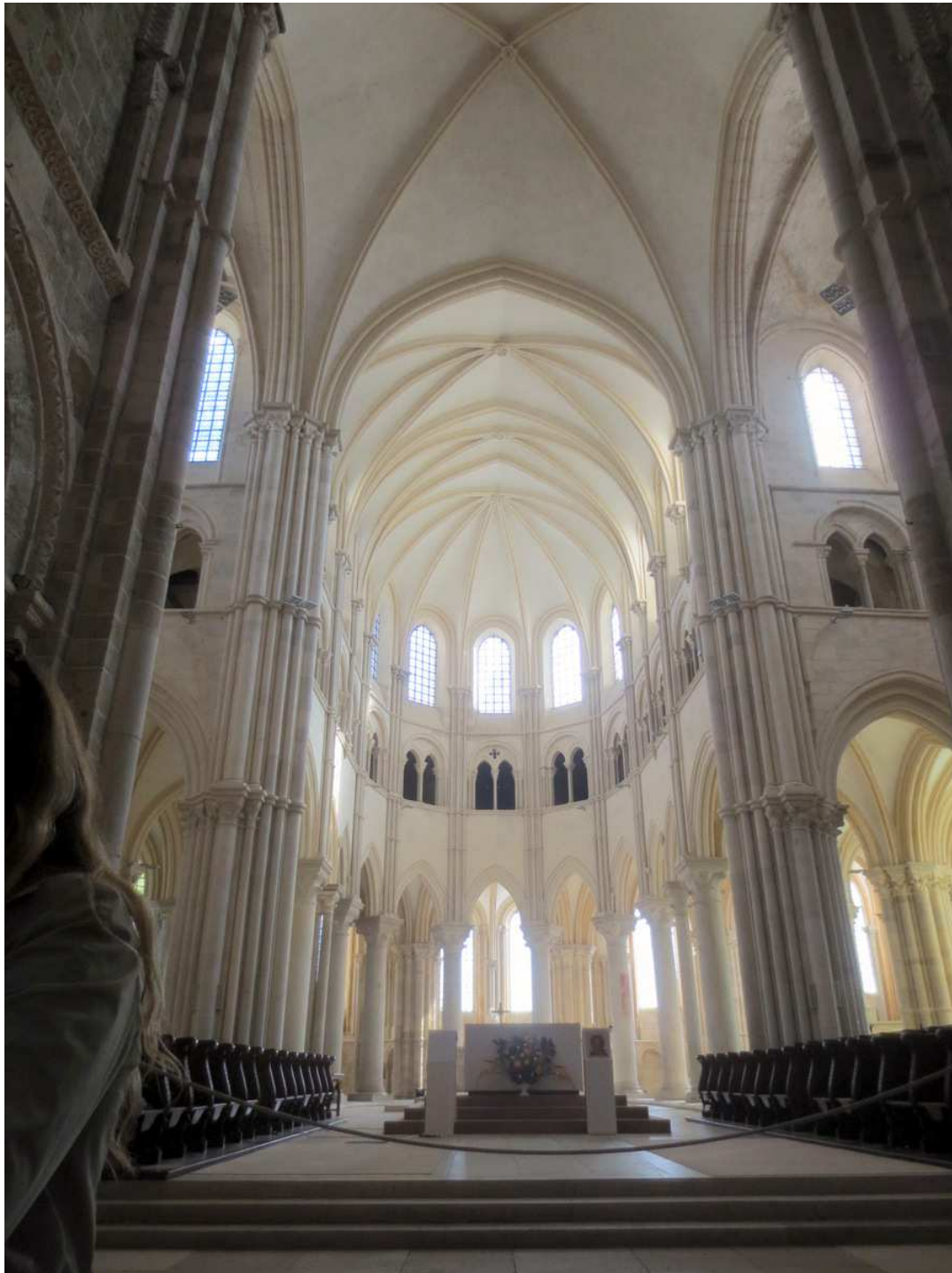
Demeure de Dieu, l'édifice résume tout le cosmos et le sanctuaire : en témoigne la lumière qui, au solstice d'été (21 juin), se répand en taches régulières au milieu de la nef, qui apparaît alors vraiment comme un chemin de lumière.



... la nef romane (62 m) de style bourguignon, comporte 10 travées supportées par des colonnes à 3 étages. Les arcs-doubleaux sont bicolores du fait de l'alternance entre les claveaux clairs et les claveaux foncés qui les composent.

Chapiteau de la nef: Madeleine pêcheresse verse du grain dan le moulin(le Christ symbolisé par la croix dans la roue) qui devient de la farine reçue par Moïse (recevant la Loi sur le Sinai)...

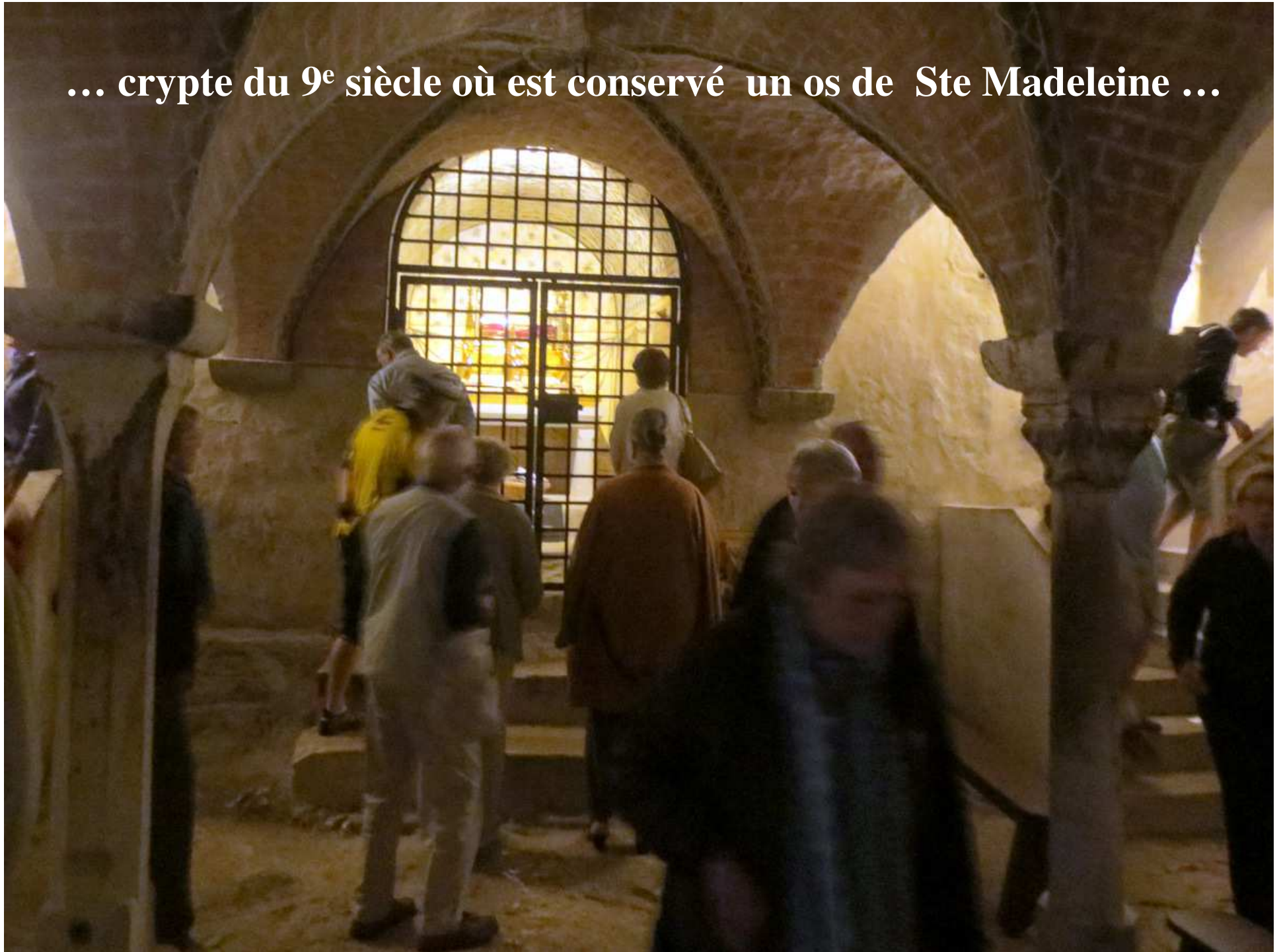




La structure du chœur gothique s'inscrit dans la logique du symbolisme de la lumière, suivant l'idée que le Christ est la « lumière du Monde ».

Un symbolisme caché règne en ces lieux, ainsi 11 colonnes encadrent le chœur et représentant les 11 apôtres rassemblés autour du Christ lors de la Dernière Cène ...

... crypte du 9^e siècle où est conservé un os de Ste Madeleine ...



... que voici ...





... et que contemplant Elisabeth et Guy avec un brin de suspicion ...



Le chœur est entouré d'un déambulatoire sur lequel s'ouvrent 9 chapelles peu profondes, gothiques elles aussi et dotées de grandes fenêtres vitrées, contribuant à inonder le chœur de lumière

Vue extérieure ... avec les contreforts ...





Vézelay est un point de passage pour Saint-Jacques de Compostelle ...

Déjeuner au restaurant
« La Coquille »



... avec, pour apéritif, une bière de Vezelay
qui avait un goût de « trop peu » ...





Bizarre ... un
verre de 15 cl !







Soupe de légumes de saison, lapin à la bière de Vézelay, ...
et tarte aux pommes « furtive » ... !



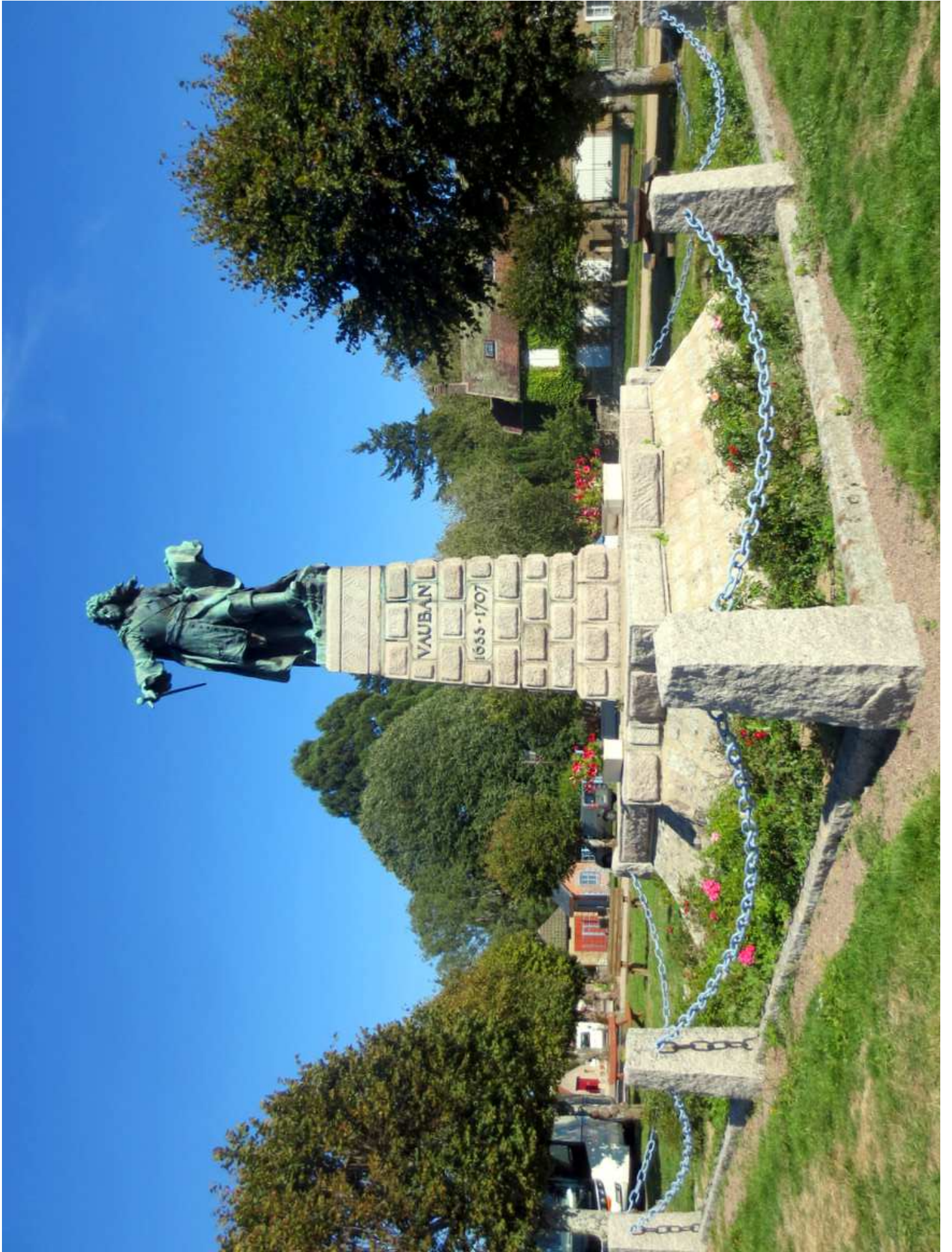








De ce balcon, je
sais mieux
contrôler mes
ouailles !

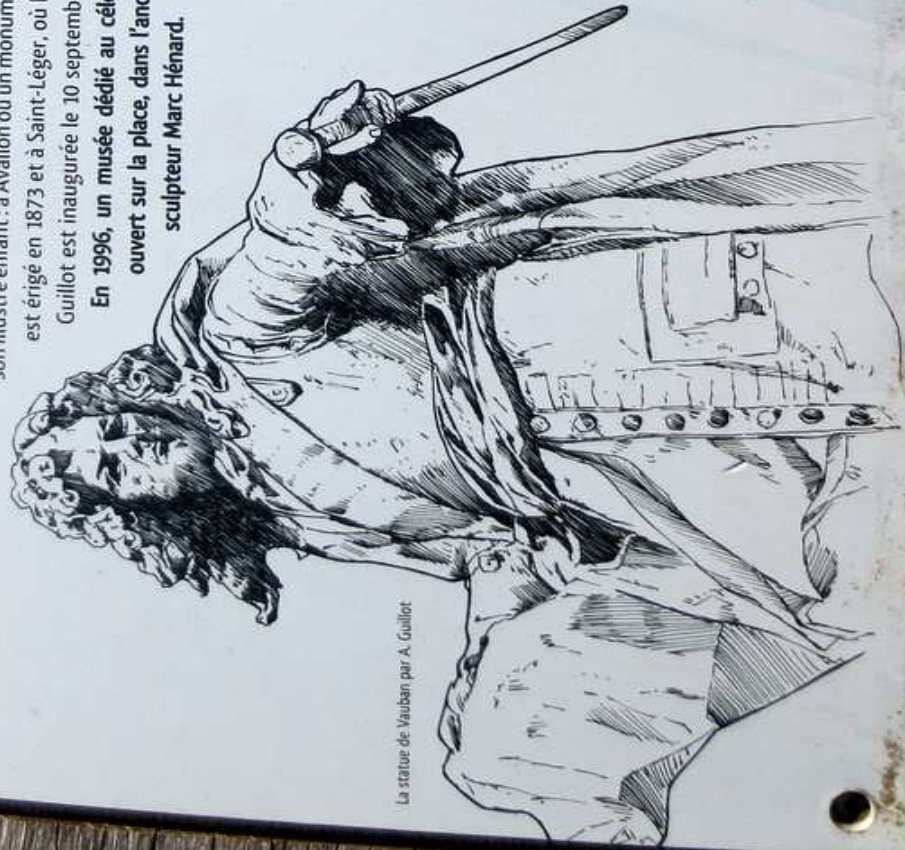


La place Vauban

Les premiers pas d'un "cœur sincère"

Le décret impérial du 7 décembre 1867 entérinait la transformation du nom de Saint-Léger-de-Fourcheret en Saint-Léger-Vauban, célébrant ainsi le lieu de naissance du célèbre maréchal de Louis XIV. C'est en effet ici qu'est né et fut baptisé en mai 1633 Sébastien Le Prestre, futur marquis de Vauban, qui éblouira le roi de son génie militaire. Il passa son enfance dans la simplicité, au milieu des paysans du Morvan, avant de partir à dix-huit ans au service du prince de Condé. Vauban sera toute sa vie préoccupé par la précarité de la condition paysanne. Il restera attaché à ses origines morvandelles et sera inhumé à Bazoches après sa mort en 1707. L'Avallonnais rendit hommage en plusieurs lieux à son illustre enfant : à Avallon où un monument dû à Bartholdi est érigé en 1873 et à Saint-Léger, où l'œuvre d'Anatole Guillot est inaugurée le 10 septembre 1905.

En 1996, un musée dédié au célèbre marquis est ouvert sur la place, dans l'ancienne maison du sculpteur Marc Hénard.



La statue de Vauban par A. Guillot



Le maréchal de Vauban

Ingénieur, urbaniste, écrivain, Vauban est surtout connu pour son œuvre d'architecte militaire. Il protège la France d'une « ceinture de fer » par la réalisation de nombreuses forteresses. Les citadelles de Lille ou de Besançon, les villes fortifiées de Neuf-Brisach et de Mont-Louis sont parmi ses plus belles réalisations.

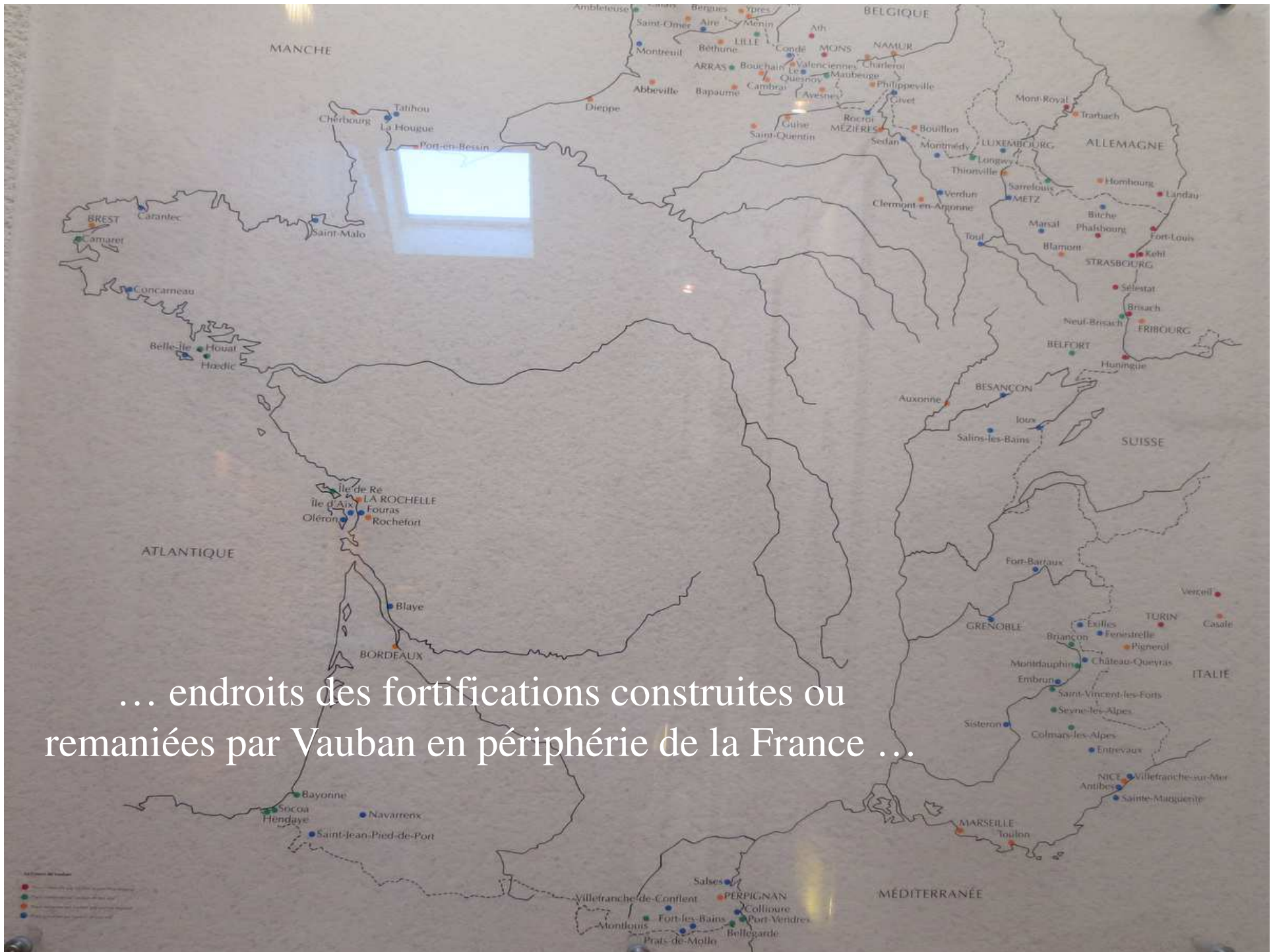


L'église Saint-Léger

Le sculpteur et maître-verrier Marc Hénard, qui habita le village de 1952 à 1986, est l'autre personnage important de la région. Comme à la chapelle de Sermizelles ou à l'abbaye de la Pierre-qui-Vire, l'église Saint-Léger est ornée de ses œuvres dédiées à la pensée de saint Benoît. A l'extérieur, une petite statue du saint invite au recueillement avec son doigt posé sur les lèvres. Les portes sculptées de l'église racontent plusieurs épisodes d'apparition de la Vierge, très vénérée des moines bénédictins. Leur devise "Ora labora" ("Prie et travaille") est inscrite au sol de l'édifice, dans une œuvre constituée de 4000 carreaux de céramique. Dessinée par Marc Hénard et réalisée par Serge Jamet, elle est datée de 1973 et représente la diversité de la vie terrestre cherchant à atteindre "la joie et la paix" du Ciel.



Détail des portes sculptées



... endroits des fortifications construites ou remaniées par Vauban en périphérie de la France ...

Le premier de tous les biens est la santé,

Le deuxième le bon pain cuit,

Le troisième la liberté,

Le quatrième de bons amis,

Le cinquième femme à son gré,

Tout les autres biens sont chimériques !

Vauban



Mosaïque de poissons, émulsion
maltaise et safran
Souris d'agneau braisée au cumin,
haricots Soissons mijotés
Spirale cassis, biscuit noisette,
coulis de framboise



Joyeux anniversaire Guy
... à ta santé ... et merci
pour le verre de Crément
d'Alsace !



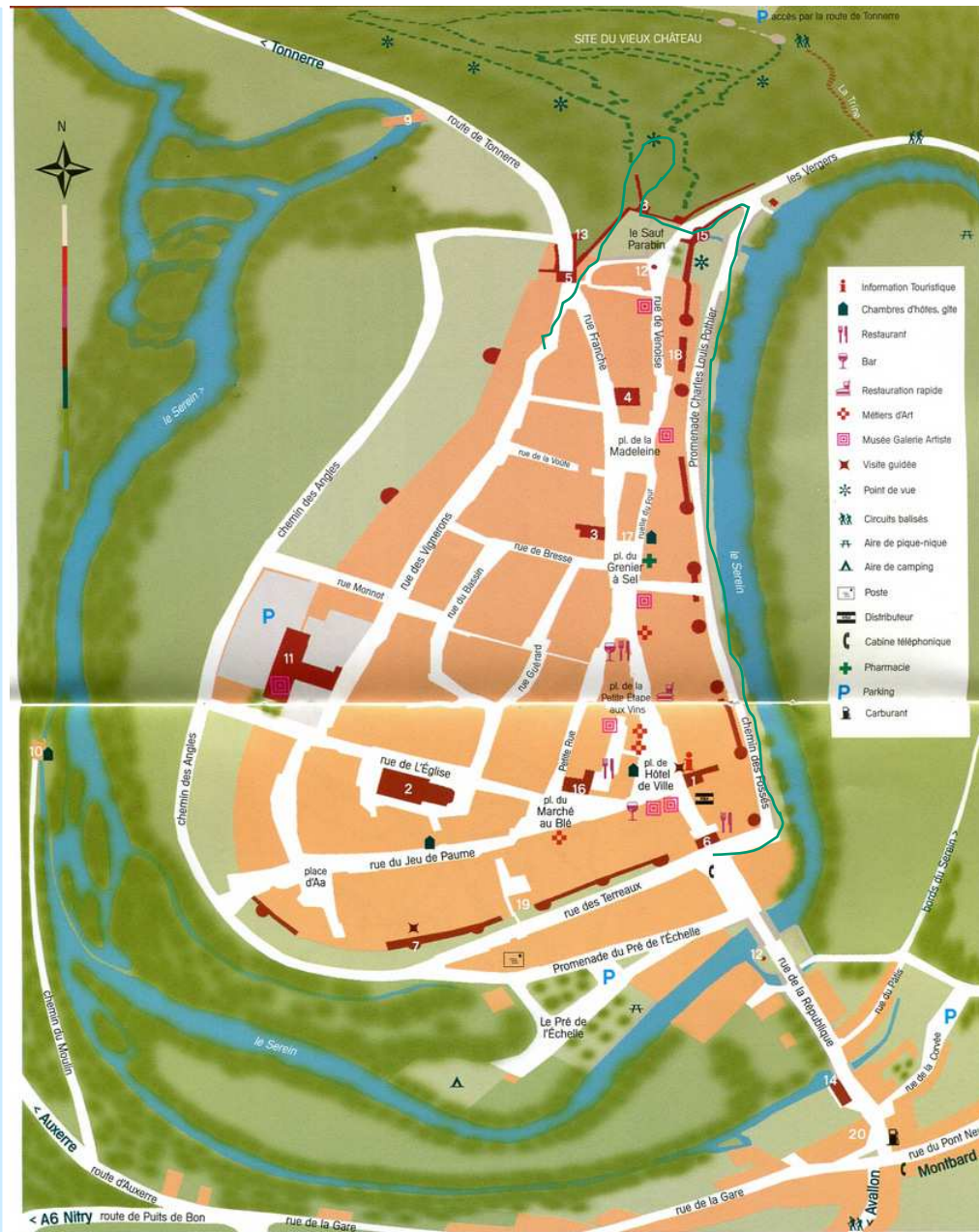




11 sept

**Noyers-sur-Serein
Cité médiévale préservée
dont voici une des portes
d'entrée**

Noyers-sur-Serein

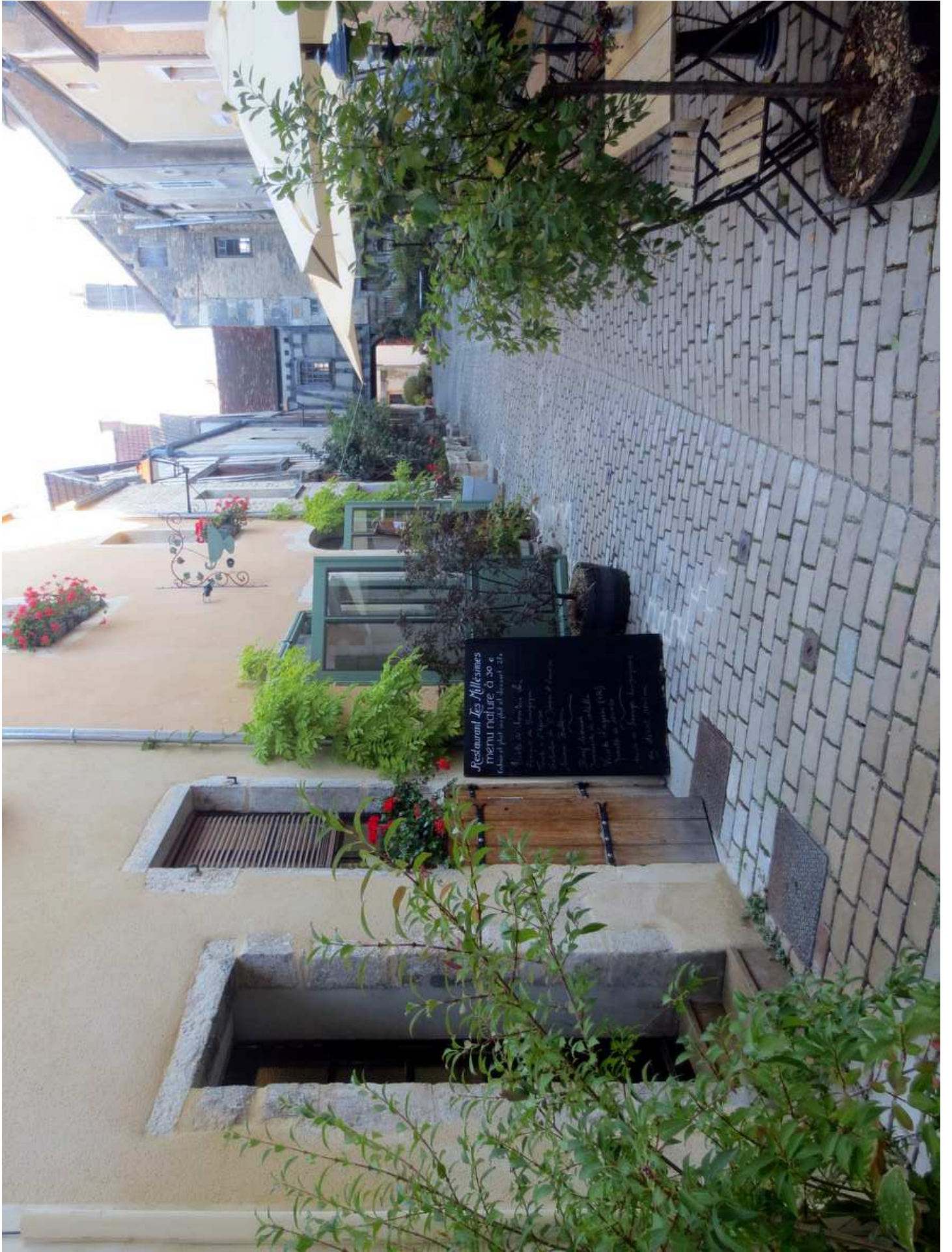


Patrimoine architectural					
1	Hôtel de Ville	5	La Porte de Tonnerre	9	Le Moulin de la Ville
2	Église Notre-Dame	6	La Porte Peinte	10	Le Moulin de la Roche
3	Le Kamato	7	La Tour des Remparts	11	Ancien Collège (Musée)
4	La Toison d'Or	8	La Tour du Guetteur	12	Croix de chemin
				13	Octroi
				14	Lavoir
				15	La Tour de la Cave au Loup
				16	Hôtel de la Croix Blanche et Maison des Corporations
				17	Le Grenier à Sel
				18	Ancien Hospice St-Nicolas
				19	Le Couvent des Ursulines
				20	Le Prieuré





Place de l'Hôtel de ville

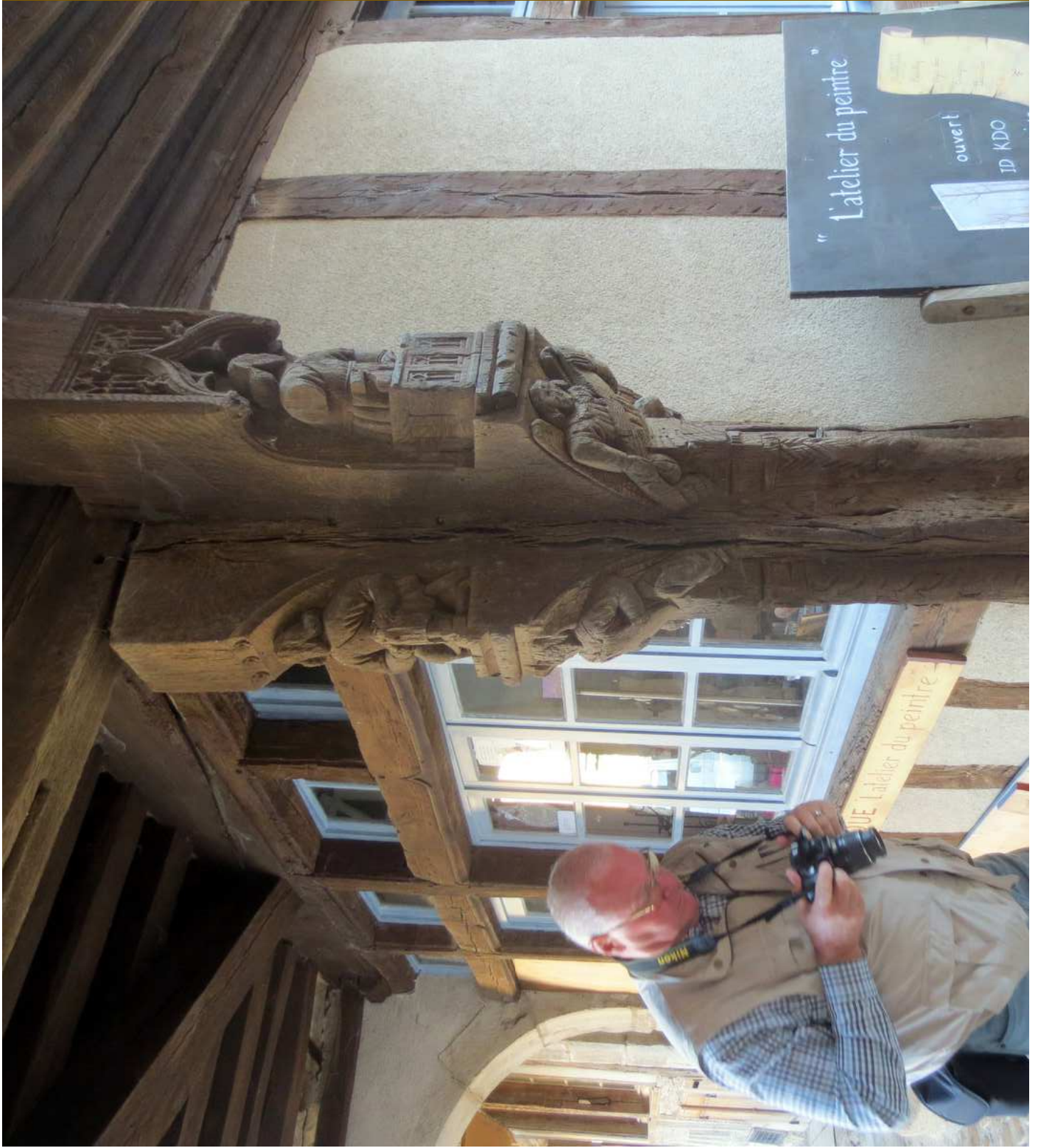


Restaurant Les Millecimes
Menu nature 0,30 €
Cuisine de produits locaux et saisonniers - 2017
A l'heure de l'été, nous vous proposons
un menu nature à 0,30 €
à base de produits locaux et saisonniers
pour accompagner votre verre de vin.



... patrimoine architectural remarquable ...



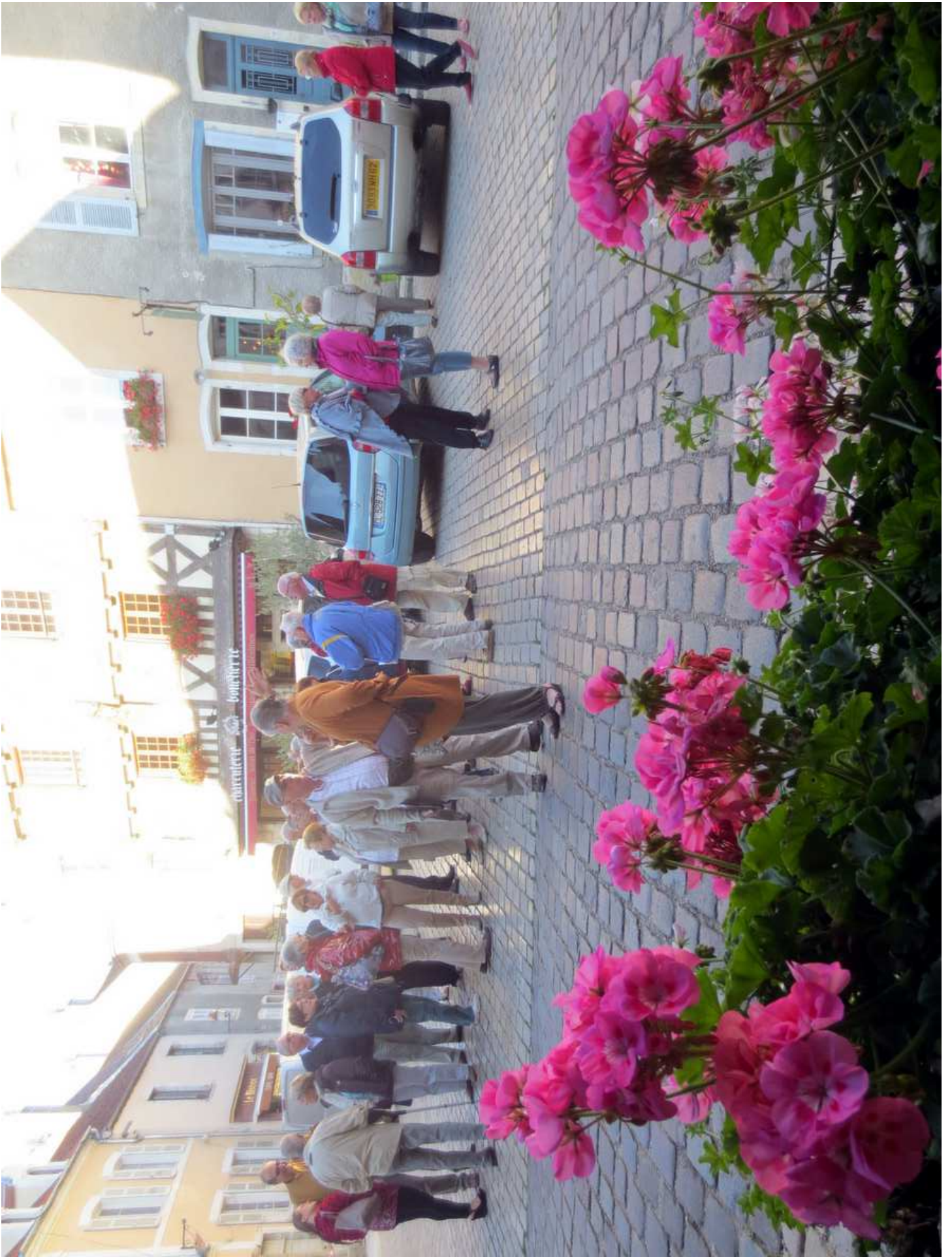


"L'atelier du peintre"

ouvert

ID KDO

L'atelier du peintre







... promenade le long des remparts flanqués
de nombreuses tours de défense ...

... tout en longeant le Serein ...



A group of people, including several elderly individuals, are walking along a paved path. In the background, a large, cylindrical stone tower is integrated into modern buildings. The tower is made of light-colored stone blocks and has a small window with green shutters. The buildings are multi-story and feature balconies. The scene is set in a sunny, outdoor environment with trees and a clear blue sky. The text is overlaid on the right side of the image.

... tour de défense intégrée
dans de nouveaux bâtiments ...



... vers le château démantelé par
Henri IV , las de trop de sièges ...



**Willem, sacré personnage ...
qui rêve de reconstituer le
château ...**

... et qui nous raconte son histoire ...





... très captivante ... mais un
peu utopique !

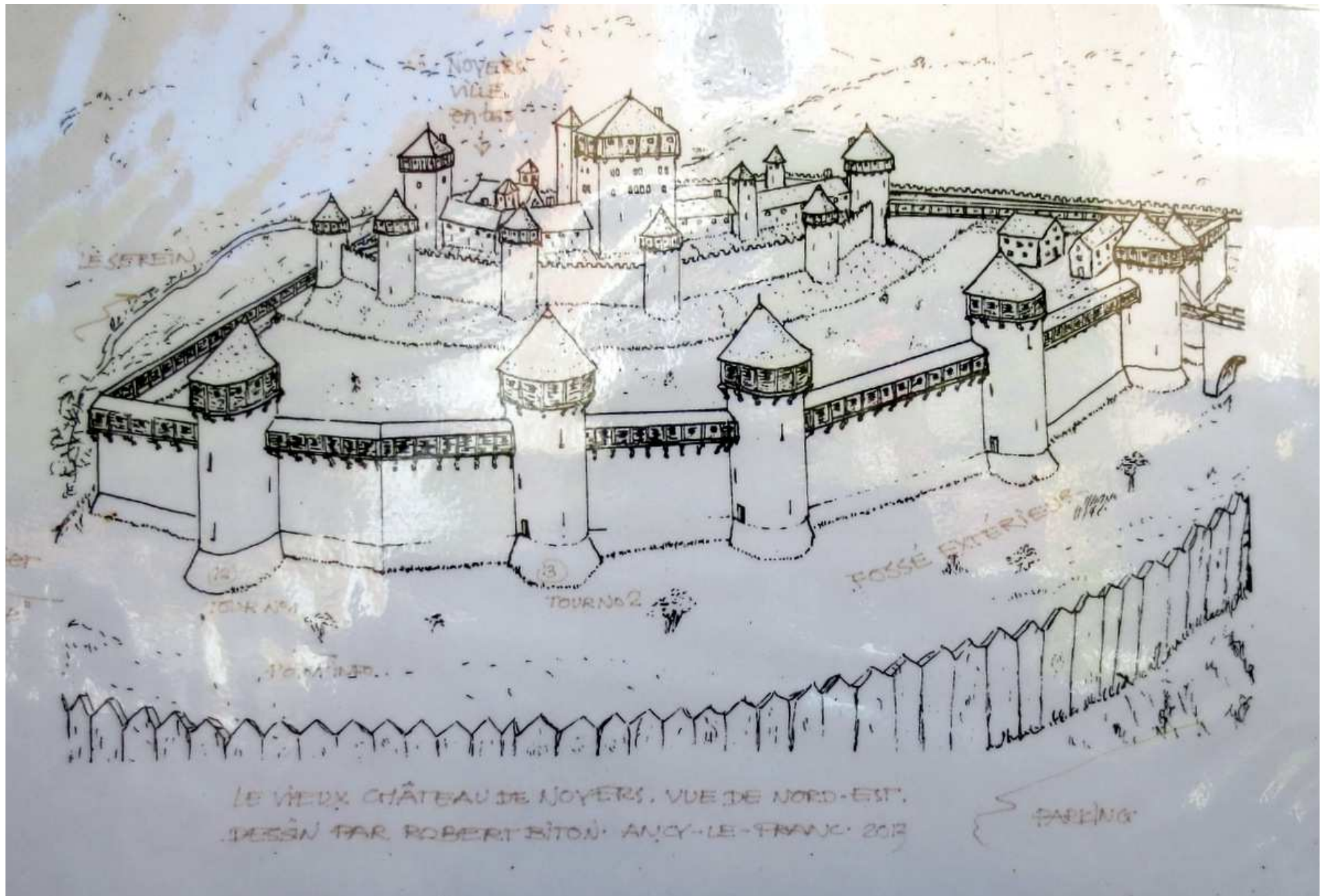
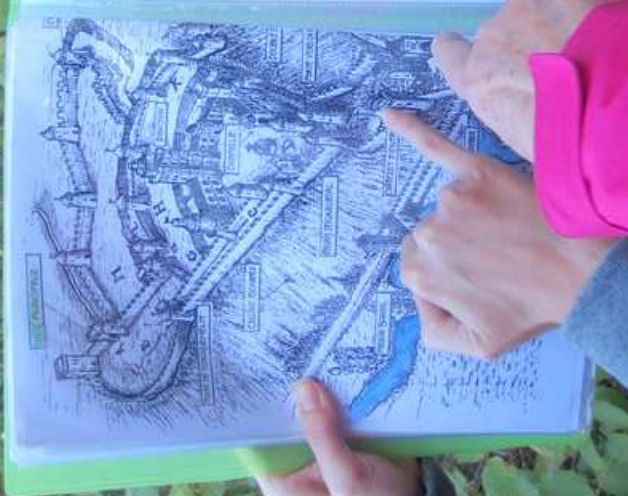


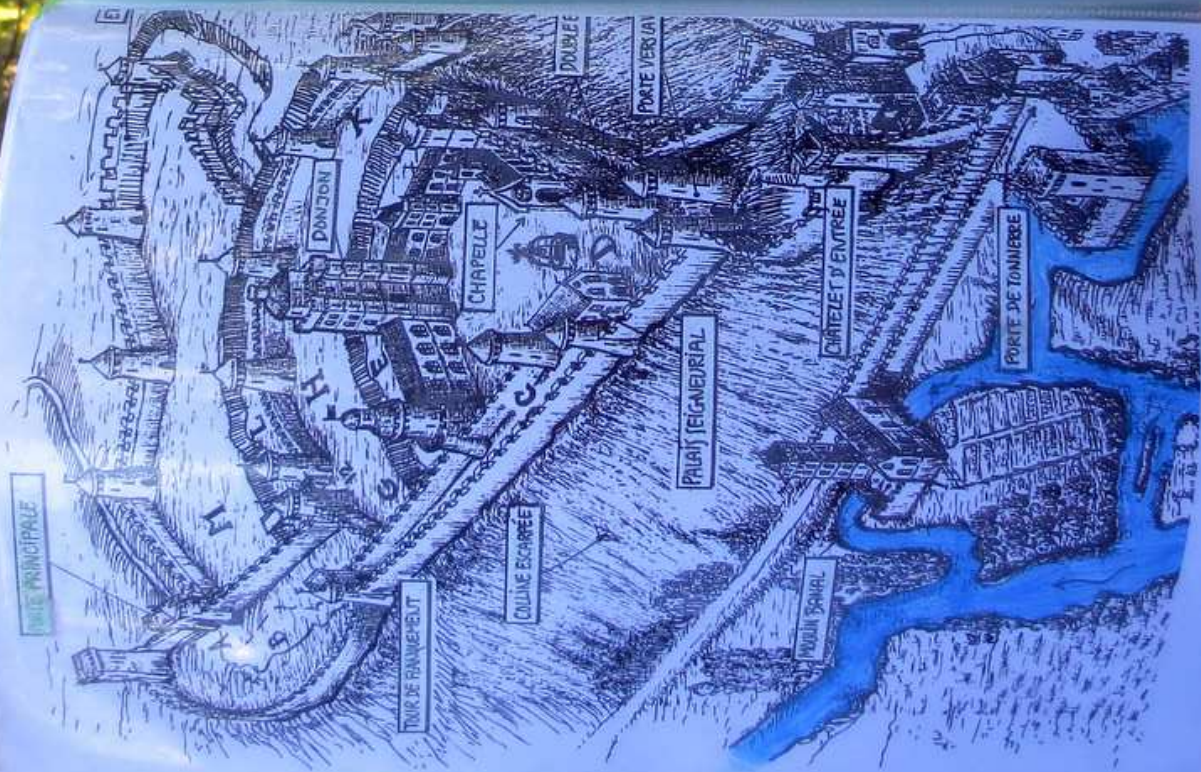
Schéma de ce que devait être le château





Vue plongeante sur le village à partir des ruines du château









**Excellentes noix d'un
noyer de ... Noyers ...**



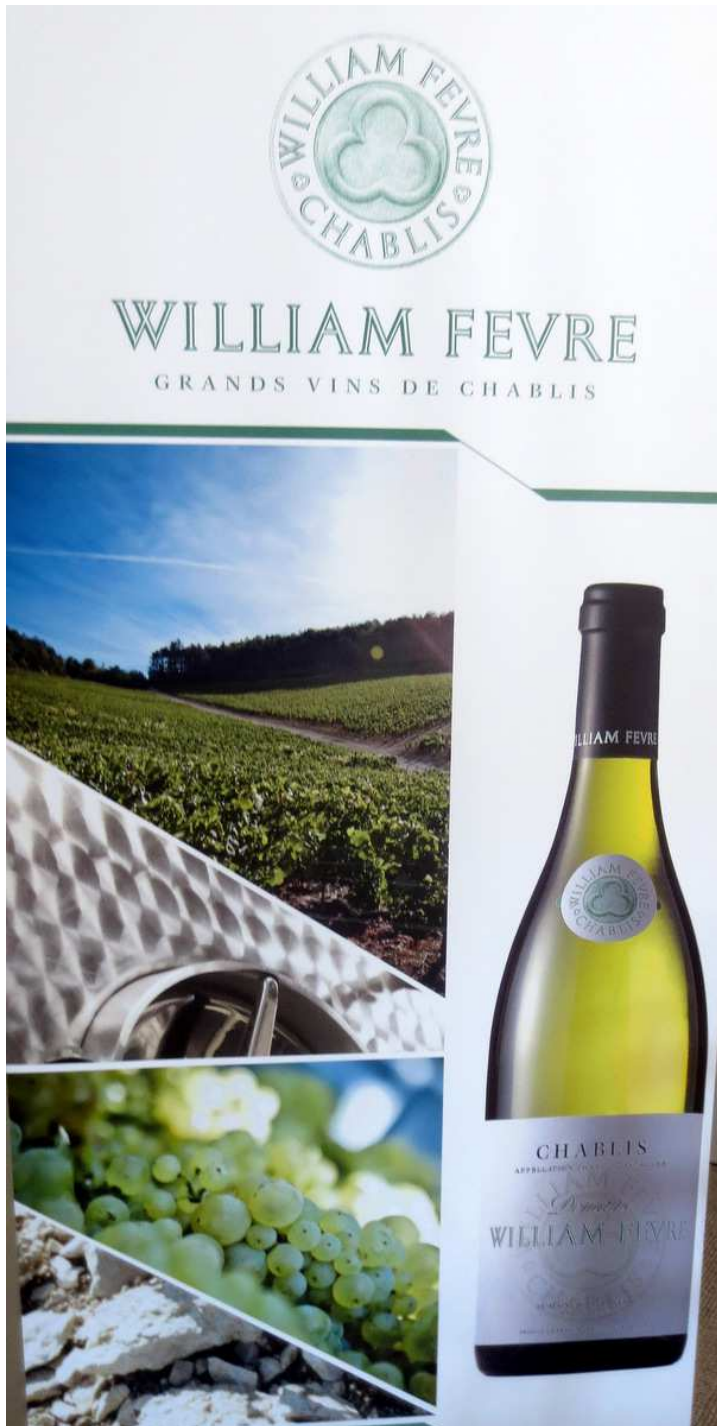
**Porte de
Tonnerre**



**... et Sainte Vérote
(statue du 15^e siècle)
qui protège les vigneronns de
Noyers**



Merci
Noyers mérite
d'y revenir !



Constitué de 51 Ha et de 90 parcelles distinctes, le Domaine William Fèvre est à la fois complexe et d'une richesse inouïe. Les vignes sont conduites selon les pratiques de l'agriculture biologique.

GRANDS CRUS DE CHABLIS

APPELLATION CHABLIS GRAND CRU



LÉGENDE

- Grand Cru Dénominé William Fevre
- Hydrographie
- Courbes de niveau
- Fronts d'altitude
- Forêt
- Ruisseau
- Agglomération
- Épave de la Seudre - 17m

0 20m





... dégustation de 4 vins accompagnés de gougères ...



« Petit Chablis »
« Petit Chablis Domaine »
« Grand Cru »
« 1^{er} Grand Cru » (44,80 €)



WILLIAM FEVRE
CHABLIS GRAND CRU BOUGROS
APPELLATION D'ORIGINE PROTÉGÉE
WILLIAM FEVRE
2012
Doux d'été
Produit en France

WILLIAM FEVRE
CHABLIS
WILLIAM FEVRE

WILLIAM FEVRE
CHABLIS PREMIER CRU
APPELLATION D'ORIGINE PROTÉGÉE
WILLIAM FEVRE
2012
Produit en France

WILLIAM FEVRE
CHABLIS
APPELLATION D'ORIGINE PROTÉGÉE
WILLIAM FEVRE
2014
Produit en France

WILLIAM FEVRE
PETIT CHABLIS
APPELLATION D'ORIGINE PROTÉGÉE
WILLIAM FEVRE
2014
Produit en France

WILLIAM FEVRE
CHABLIS
WILLIAM FEVRE



Déjeuner de clôture au « Bistrot des Grands Crus »



La gougère de mise en bouche
Tartare de saumon fumé maison sur
rosace de tomates et son vinaigre
Jambon à l'os à la Chablisienne
Mousse au Chablis

Vin qui convient
tout au long de tous
vos repas ... !!!





Merci à Freddy et à Francine.

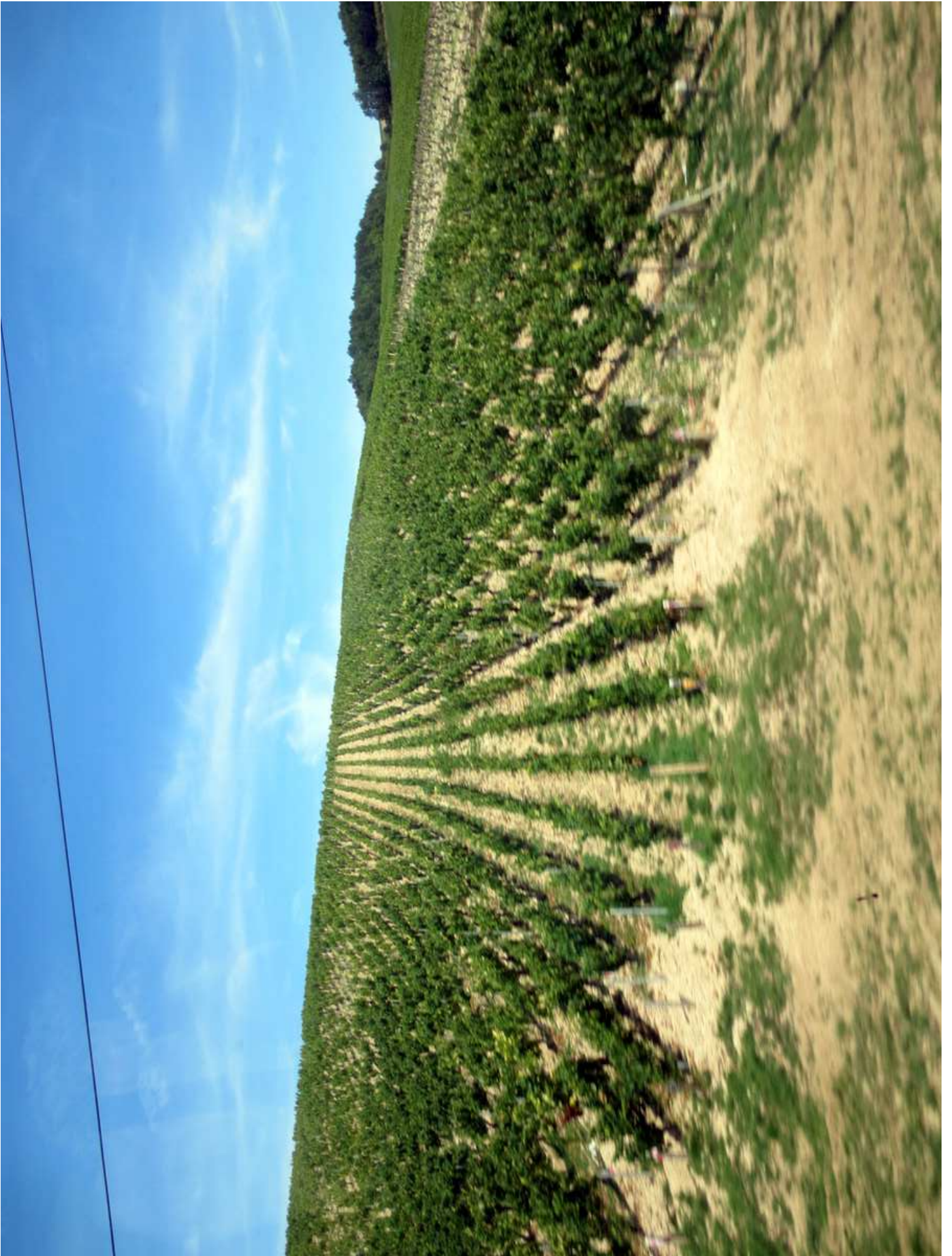
Freddy s'est révélé être un organisateur: talentueux, très tolérant, soucieux du détail, attentif à ses ouailles, distribuant ses instructions avec beaucoup d'humour, cependant parfois distrait très tôt le matin et quelques fois aussi le soir...

à l'unanimité, il est reconduit dans cette fonction.



Vignobles de Chablis





Musique: ETERNITY (E. Cortazar)

FIN



**Fin du voyage;
« Ce n'est qu'un au revoir » !**

jla