



SOCIETE ROYALE DES OFFICIERS RETRAITES

CERCLE DE NAMUR – ASBL

A.S.B.L. N° 0810.558.526. Siège social : Secrétariat du Commandement Militaire de la Province de Namur, Quartier de le Plaine, B-5001 Belgrade.
Siège d'exploitation et adresse de correspondance : Michel LEENAERS, Président SROR-NAMUR-ASBL
Rue Antoine Nélis, 147 à B - 5001 - Belgrade (Namur) - Tél : (0032) (0) 81734808.- e-mail : leenaersm@hotmail.com



Excursion à MONS et au GRAND-HORNU

23 juin 2015

(Christian Legat, organisateur)



Mons, Capitale européenne de la Culture cette année, a revêtu ses plus beaux atours et nous invite à les (re)découvrir. Parmi les multiples endroits qui méritent une visite, j'ai retenu la Collégiale Sainte-Waudru et son trésor, la Grand-Place et son petit Singe porte-bonheur, l'Hôtel de Ville et ses salons remarquables, le jardin du Mayor et, enfin, le Beffroi baroque dominant la vieille ville.

Nous nous rendrons ensuite au "Grand-Hornu", site classé depuis 2012 au Patrimoine mondial de l'UNESCO, où nous pourrons parcourir librement ce joyau de l'architecture industrielle du XIXe siècle et profiter également de deux expositions internationales temporaires d'art contemporain et de design de grande qualité.

J'espère que cette journée répondra à vos attentes. J'invite les dames, pour des raisons de confort, d'éviter le port de chaussures à talons fins, les endroits visités ayant préservé leur pavement originel. Je rassure enfin les moins sportifs parmi nous en précisant que l'on ne marchera pas plus à Mons que lors de notre excursion en 2014 en Gaume et que la visite du "Grand-Hornu" offre de nombreuses opportunités de pauses et autres réconforts.

Partant de Jambes (Acinapolis) à 8 heures, nous devrions rejoindre Mons vers 9 heures 15.

Nous prendrons le petit-déjeuner au restaurant "Le Marchal" tenu par un "ancien" namurois qui nous accueillera également pour le repas de midi.



Ce restaurant est situé près de la Collégiale Sainte-Waudru.

C'est là que notre guide nous prendra en charge pour débiter par ce monument notre découverte des endroits remarquables de Mons 2015.

Nous aurons aussi accès au Trésor de la Collégiale regroupant des objets ayant appartenu à la Sainte, des orfèvreries religieuses, des souvenirs du Chapitre, de splendides statues en albâtre de l'artiste Jacques Du Broeucq, des tableaux et manuscrits anciens.

Nous gagnerons ensuite la Grand-Place où, après avoir caressé la tête du petit Singe porte-bonheur (ne le répétez à personne! Mais la légende du Singe porte-bonheur - si on le caresse de la main gauche uniquement - a été inventée de toutes pièces par Paul Heupgen (1868-1949), qui avait indéniablement le sens du marketing... avant la lettre. Il a écrit: "A la vérité, on ne sait d'où il vient, ni pourquoi il est là: il existe bien des hypothèses, mais on n'a aucune certitude sauf celle-ci: quiconque le caresse, est assuré du bonheur au moins pour un an"), nous nous rendrons vers l'Hôtel de Ville dont nous pourrions admirer non seulement l'architecture mais aussi certains de ses splendides salons ouverts au public.



Seule maison communale de style gothique en Wallonie, l'Hôtel de ville de Mons a été construit à partir de 1459, notamment avec le concours de l'architecte Mathieu de Layens qui œuvrait alors à la Collégiale Sainte-Waudru. En 1477, l'explosion de l'arsenal voisin endommage l'édifice; l'interruption du chantier laissera le bâtiment initial inachevé. Certaines annexes furent ajoutées dans le courant du XVIIe siècle et une partie de l'intérieur réaménagée en style néogothique. Un porche donne accès à une cour intérieure entourée de bâtiments du XVe au XVIIIe siècle. Le campanile de 1718 contient encore la cloche communale de 1390.



Nous poursuivrons par le Jardin du Mayor et sa célèbre fontaine du Ropieur pour déboucher enfin face au célèbre Beffroi montois. Reconnu par l'UNESCO depuis 1999, le Beffroi de Mons constitue un témoignage architectural remarquable. Seul beffroi baroque existant, il a été construit entre 1661 et 1672 par Louis Ledoux (architecte-sculpteur) et Vincent Anthony (architecte-arpenteur). De plan carré, 459.000 briques en composent les murs, un escalier en colimaçon de 365 marches parcourt les différents étages. Haut de 87 mètres, il abrite un carillon de 49 cloches. Soyez sans crainte toutefois, nous nous contenterons de le contempler de loin.



Nous rejoindrons ensuite le restaurant pour le repas de midi.

A l'issue de celui-ci, nous prendrons la route pour nous rendre sur le site du "Grand-Hornu" à une dizaine de kilomètres de Mons.

Le Grand-Hornu, un des sites miniers majeurs de Wallonie, a été inscrit dans la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO en 2012.

Ancien charbonnage représentatif de l'industrie au XIXe siècle, il est issu d'un véritable projet de ville. Son architecture remarquable est de goût néo-classique : il comprend le complexe industriel minier, la cité ouvrière et la résidence des administrateurs. Outre l'architecture de ce haut lieu du patrimoine industriel, deux expositions des œuvres de Christian Boltanski, plasticien français renommé, et de Jasper Morrison, designer mondialement célèbre, méritent le détour, respectivement dans les locaux occupés par le "Musée des Arts Contemporains" et le "Centre d'Innovation et de Design".



Pour ceux qui auraient une petite soif ou un petit creux, la cafétéria et l'établissement "l'Ubiquité" sont à leur disposition.

Quittant les lieux vers 17 heures 30, nous devrions rejoindre Namur avant 19 heures.

Les prix de cette journée s'élèvera à 60 € par personne, tout compris.

BULLETIN D'INSCRIPTION à renvoyer avant le 14 juin 2015

à Christian Legat, Av. Sart Paradis, 19 à 5100 - Wépion

Tél : 081/462359 – e-mail : clegat@skynet.be

Nom et prénom :

Adresse :N° Téléphone.....

Pour l'excursion à Mons, j'inscris membre(s) et invité(s) et je verse la somme de x 60 € et de x 62,50 €, soit au total € au compte (IBAN) BE75 7512 0492 3351, (BIC) AXABBE22 de la SROR Namur ASBL, avec la communication "Excursion à Mons du 23 juin 2015".

Date :/...../2014.

Signature :